

La rassegna Novecento spazi ospiteranno artisti, mostre, laboratori e conferenze per un evento no stop. 24 le strutture Amaci coinvolte

Musei gratis nel week end dedicato all'arte contemporanea

■ Al via sabato prossimo, la XIII Giornata del Contemporaneo, evento annuale promosso dall'Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea italiani e dedicato all'arte del nostro tempo. L'iniziativa è stata presentata nella sede del Mibact al Collegio romano, da Federica Galloni, direttore generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane del Mibact accanto a Angelo Piero Cappello responsabile della Collezione Farnesina del Ministero degli Affari Esteri e Gianfranco Maraniello, presidente di Amaci, l'Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani. Anche quest'anno saranno aperti al pubblico, gratuitamente, le porte dei Musei Amaci, accanto agli oltre 900 spazi che ospiteranno artisti, mostre, laboratori e conferenze per un evento no stop atteso che, negli anni, ha collezionato una partecipazione in costante crescita (97mila visitatori alle prime edizioni, oltre

200mila nelle ultime). Come nelle passate edizioni Amaci ha affidato l'ideazione guida della Giornata

del Contemporaneo ad una artista di fama internazionale. Per il 2017 i direttori dei 24 musei associati hanno scelto Liliana Moro. La sua opera «Pane quotidiano» cita la tradizione biblica e la preghiera cristiana, il cibo "laico" e spirituale, la cultura come fonte di nutrimento, elemento di vita e di crescita per l'individuo e la società.

Federica Galloni ha ricordato quanto sia stato importante, in tutti questi anni, l'adesione del pubblico alla manifestazione, ma anche l'importante offerta culturale proposta ed ha annunciato la novità del 2017, ovvero la collaborazione con gli Istituti di cultura italiani nel mondo. A testimonianza del rilievo, sempre crescente, della manifestazione e del suo ruolo nel sistema nazionale, il Capo dello Stato Sergio Mattarella ha conferito quest'anno alla Giornata del Contemporaneo la Medaglia del Presidente della Repubblica. Galloni ha sottolineato

to anche, quello che lei definisce «un progetto ambizioso», ovvero la messa on line di Raam (Ricerca Archivio Amaci Musei), il catalogo del patrimonio e delle collezioni pubbliche dei musei associati ad Amaci, realizzato in seno alla convenzione stipulata due anni fa tra l'Associazione dei Musei d'Arte Contemporanea Italiani e la Direzione generale Arte e Architettura contemporanee e Periferie urbane del Mibact.

Inoltre, in occasione della Tredicesima Giornata del Contemporaneo, apre al pubblico in via straordinaria il Palazzo della Farnesina, mettendo a disposizione visite guidate agli ambienti e alla collezione di arte contemporanea del ministero.

I numeri

Duecento mila le presenze nelle ultime edizioni

L'occasione

Apertura straordinaria del Palazzo della Farnesina



Ministero
Il Palazzo della Farnesina sarà aperto al pubblico